

PROTOCOL B&F DRESSUURPROEF BF6

Zie bouwtekening BF5 t/m BF8. Tijd: 5 minuten. Rijbaan: 20x40 meter. De gehele proef lichtrijden.



Datum: _____

Ruiter: _____

Vereniging/Manege: _____

Pony: _____

Plaats: _____

Categorie: _____

Ring: _____

Jury: _____

Volgnummer/Tijd: _____

Persoonsnummer jury: _____

WIJZE VAN BEOORDELEN

1 Punt voor ieder beoordelingscriterium waaraan wordt voldaan (aankruisen wanneer aan het beoordelingscriterium wordt voldaan).

1: Houding; 2: Hulpen; 3: Tempo; 4: Oefeningen/figuren

Nr	Omschrijving	Beoordelingscriteria	X	Tips en Tops
1.	A binnenkomen in arbeidsstap op de rechterhand	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting	<input type="checkbox"/>	
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, houdt contact met de mond en laat pony in juiste richting kijken (stelling)	<input type="checkbox"/>	
		3. De pony stapt in een constant arbeidstempo	<input type="checkbox"/>	
		4. De ruiter rijdt over de hoefslag en rijdt door de hoek	<input type="checkbox"/>	
2.	Op de lange zijde K-H in arbeidsdraaf overgaan	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting	<input type="checkbox"/>	
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt contact met de mond	<input type="checkbox"/>	
		3. De pony gaat in arbeidsdraaf en blijft in een constant arbeidstempo	<input type="checkbox"/>	
		4. De ruiter gaat tussen K en H in arbeidsdraaf	<input type="checkbox"/>	
3.	M-X-K van hand veranderen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting	<input type="checkbox"/>	
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, houdt contact met de mond en laat pony in juiste richting kijken	<input type="checkbox"/>	
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo	<input type="checkbox"/>	
		4. De ruiter verandert bij M van hand van letter naar letter	<input type="checkbox"/>	
4.	Vóór K van been wisselen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting	<input type="checkbox"/>	
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt contact met de mond	<input type="checkbox"/>	
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo	<input type="checkbox"/>	
		4. De ruiter wisselt ritmisch van been vóór K	<input type="checkbox"/>	
5.	B-E-B grote volte in arbeidsdraaf, lichtrijden op het buitenvoorbeen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels, rijdt licht op het goede been en kijkt in rijrichting	<input type="checkbox"/>	
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, houdt contact met de mond en laat pony in juiste richting kijken (stelling)	<input type="checkbox"/>	
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo	<input type="checkbox"/>	
		4. De ruiter rijdt bij B een grote (ronde) volte	<input type="checkbox"/>	
6.	Tussen M en C in arbeidsstap overgaan	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting	<input type="checkbox"/>	
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt contact met de mond	<input type="checkbox"/>	
		3. De pony gaat in arbeidsstap en blijft in een constant arbeidstempo	<input type="checkbox"/>	
		4. De ruiter gaat tussen M en C in arbeidsstap	<input type="checkbox"/>	

Nr	Omschrijving	Beoordelingscriteria	X	Tips en Tops
7.	Tussen C en H de pony belonen, daarna de teugels langer laten worden	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen		
		3. De pony stapt in een constant tempo		
		4. De ruiter geeft tussen C en H de pony met de binnenhand een aai (door of net onder de manenkam) en laat de teugels geleidelijk langer worden		
8.	Tussen E en K de teugels op maat maken	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en herneemt vloeiend het contact met de mond		
		3. De pony stapt in een constant tempo		
		4. De ruiter blijft op de hoefslag en maakt tussen E en K de teugels op maat		
9.	Tussen K en A in arbeidsdraf overgaan	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt contact met de mond		
		3. De pony gaat in arbeidsdraf en blijft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter gaat tussen K en A in arbeidsdraf		
10.	B afwenden	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, houdt contact met de mond en laat pony in juiste richting kijken (stelling)		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter wendt af bij B		
11.	Vóór E van been wisselen en door het poortje draven	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt contact met de mond		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter wisselt ritmisch van been vóór E en rijdt door het poortje		
12.	E op de rechterhand (richting H)	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, houdt contact met de mond en laat pony in juiste richting kijken (stelling)		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter gaat bij E op de rechterhand		
13.	Op de korte zijde (H-C-M) in arbeidsgalop aanspringen (mag vanuit doorzitten) en hoefslag volgen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt contact met de mond		
		3. De pony gaat in arbeidsgalop en blijft in galop		
		4. De ruiter rijdt tussen H en M een overgang naar arbeidsgalop (mag vanuit doorzitten)		
14.	Op de korte zijde (F-A-K) in arbeidsdraf overgaan	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt contact met de mond		
		3. De pony gaat in arbeidsdraf en blijft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter gaat tussen F en K in arbeidsdraf		
15.	E-B halve grote volte, lichtrijden op het buitenvoorbeen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels, rijdt licht op het goede been en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, houdt contact met de mond en laat pony in juiste richting kijken (stelling)		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter rijdt bij E een halve grote volte		

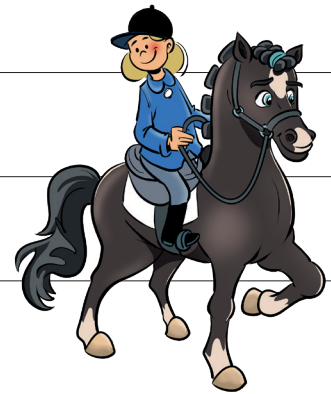
Nr	Omschrijving	Beoordelingscriteria	X	Tips en Tops
16.	B hoefslag volgen en vóór F in arbeidsstap overgaan	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt contact met de mond		
		3. De pony gaat in arbeidsstap en blijft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter volgt bij B de hoefslag en gaat vóór F in arbeidsstap		
17.	A afwenden en door het poortje stappen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, houdt contact met de mond en laat pony in juiste richting kijken (stelling)		
		3. De pony stapt in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter wendt af bij A en rijdt door het poortje		
18.	Tussen D en G halthouden en groeten naar de jury	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt contact met de mond		
		3. De ruiter houdt tussen D en G halt en groet de jury		
		4. De pony blijft stilstaan tijdens het groeten		
19.	Voorwaarts in arbeidsstap, door het poortje stappen en C linkerhand. Daarna de pony belonen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, houdt contact met de mond en laat pony in juiste richting kijken (stelling)		
		3. De ruiter gaat voorwaarts in arbeidsstap, rijdt door het poortje en gaat bij C op de linkerhand		
		4. De ruiter beloont de pony		
In arbeidsstap de rijbaan verlaten				
20.	Houding en zit	1. Zit ontspannen rechtop en in balans, kan in het ritme lichtrijden (waar gevraagd op het goede been) en kijkt in rijrichting		
		2. Volgt de bewegingen van de pony		
		3. De ellebogen en armen zijn dichtbij het lichaam		
		4. De benen zijn aangesloten en er is constante steun op de beugels		
21.	Beenligging	1. Bovenbenen, knieën en onderbenen blijven licht aangesloten		
		2. De onderbenen liggen stabiel bij de singel		
		3. De voeten rusten vlak voor het breedste gedeelte (bal van de voet) in de beugels met de hakken als laagste punt		
		4. Correcte beugellengte voor balans		
22.	Handhouding	1. Houdt de teugels op correcte wijze vast		
		2. De handen van de ruiter staan rechtop		
		3. Elleboog, pols, teugel, bit is één lijn		
		4. De bewegingen van de handen zijn gecontroleerd		
23.	Hulpen	1. De beenhulpen worden gecontroleerd gegeven		
		2. De beenhulpen zijn effectief		
		3. De teugelhulpen worden in contact met de mond gegeven		
		4. De teugelhulpen zijn effectief		
24.	Tempo	1. De pony stapt in een constant tempo		
		2. De pony draaft in een constant tempo		
		3. De ruiter kiest het tempo		
		4. Het tempo van de pony is voldoende voorwaarts zonder gehaast te zijn		

Nr	Omschrijving	Beoordelingscriteria	X	Tips en Tops
25.	Algemene indruk	1. De combinatie werkt goed samen (harmonie)		
		2. De combinatie geeft een ontspannen en ongedwongen indruk		
		3. De ruiter gedraagt zich positief naar de pony en omgeving		
		4. De pony is gehoorzaam		
26.	Verzorging van ruiter en pony	1. De pony ziet er verzorgd uit		
		2. Er is aandacht besteed aan het toiletteren van de pony		
		3. Het harnachement is correct en schoon		
		4. De laarzen en kleding zijn correct en schoon		

EINDRESULTAAT

Eindtotaal (max. 104 punten)

**Stempel ja/nee
(vanaf 62 punten)**



Handtekening jury: